

## بازیافت؛ رویکرد اصلی ایتما ۲۰۲۳

## گفتوگوبامهندس امیرمسعود بزرگیان-مدیرعامل شرکت ژیناتکس



◊ نمایشگاه این دوره با دوره های گذشته از لحاظ کمّی و کیفی چه تفاوت هایی داشت؟

بهاعتقاد من نمایشگاه ۲۰۲۳ میلان، نمایشگاه بسیار خوبی بود پس از یک رکود سه ساله به دلیل پاندمی کرونا که شاهد عدم برگزاری بسیاری از نمایشگاههای نساجی یا برپایی کوچک و محدود آنها توأم با تغییراتی در زمان اجرا، استقبال اندک غرفهگذاران و بازدید کنندگان بودیم؛ایتمای میلان اولین نمایشگاهی محسوب می شود با قاطعیت می توان گفت نسبت به ادوار گذشته، از سطح بالاتری برخوردار بود، تعداد شرکت کنندگان ، بازدید کنندگان و کیفیت غرفهها قابل توجه بود.

اغلب شرکت کنندگان مطرح با ماشین آلات جدید حاضر شده بودند و تکنولوژیهای خود را نه تنها با

ارائه پوستر و کاتالوگ بلکه با نمایش ماشین آلات در حین تولید در معرض قرار داده بودند.

یکی از ویژگیهای ملموس ایتمای امسال که برای بازدیدکنندگان و غرفهگذاران بسیار جالب توجه و کاربردی به نظر می رسید، وجود اینترنت پرسرعت رایگان با پوشش فوق العاده بالا در تمامی سالن ها بود.

◄ به اعتقاد شما صنعت نساجی دنیا چه روندی را در حال حاضر طی می کند و بیشترین نقطه مورد توجه أن چيست؟ مسائل حفظ محيط زيست؟ منسوجاتفنی؟و.

به اعتقاد من بزرگترین دستاورد شرکت در نمایشگاههای نساجی (بهطور اعم و حضور در ایتما بهطور اخص) برای بازدیدکنندگان و غرفهگذاران

«توجه به بازیافت مواد و استفاده مجدد أن در توليد كالاها فارغ از اينكه مواد با یایه طبیعی یا پلاستیکی باشد می تواند رویکرد مشترک و مفید تلقی شود و هر دو دسته طرفداران استفاده از مواد پلاستیکی و طبیعی با آن همراهی می کنند. در همین خصوص بسیاری از غرفههای ايتماى٢٠٢٣ به ارائه ماشين آلات آسياب الیاف، نخ، پارچه و پوشاک مستعمل و تبديل أنها به الياف اختصاص داشت؛ همچنین سیستمهایی که از ضایعات نساجی در ساختار تولید نخ و پارچه استفاده می کردندبه وضوح در بسیاری از غرفههای معرفی می شد. اگر بگوییم بازیافت مواد در ایتمای امسال به عنوان یک رویکرد کلی مشخصه ایتمای ۲۰۲۳ میلان بود؛ حرف گزافی نیست.» مشروح گفتوگو با مهندس بزرگیان از نظرتان مي گذرد:

کسب چشمانداز صحیح و بهروز از صنعت است. تنها محلی که میتوان به بهترین شکل اهدافی مانند دریافت اطلاعات جامع از جهتگیریهای این صنعت، آشنایی با چالشهای جهانی نساجی و راهحلهای شرکتهای صاحب تکنولوژی برای رفع مشكلات، اطلاع از مسير منتخب كشورهاى و مجموعههای متفاوت برای ادامه حیات در صنعت نساجی را استحصال کرد، حضور در رویدادهای صنعتى مانند ايتماست.

به نظر من اگر کسی نوآوری جدیدی در تکنولوژی مثلا در ارتباط با نوآوریهای ماشین بافندگی فرش، یا ریسندگی نخ و ... اتفاق افتاده باشد هر چند دیدن آن در نمایشگاهی مانندایتما خیلی می تواند مفید باشد اما دستیابی به این دست اطلاعات می تواند با مکاتبه







و مراجعه به سایت شرکتها (با تأخیر کوتاهی پس از ایتما)، تا حدقابل قبولی مقدور خواهد بود، به خصوص اگر فرد متخصص آن رشته باشد دستیابی به این اطلاعات کار خیلی دشواری به نظر نمی رسد.

ولی دریافت چشم اندازهای کلی صنعت و برآیند جهت گیریهای کلی صنعت (General به این سادگیها مقدور نیست. تا در فضای مناسب قرار نگیریم چه بسا درک این موضوع برایمان ساده نباشد.

در همین رابطه می توان گفت مهم ترین اقدام برای کسب بیشترین منفعت برای شرکت کنندگان در ایتما (به عنوان یکی از مهم ترین نمادهای آینده صنعت نساجی)، علاوه بر حضور مهندسین و متخصصین شرکتها در نمایشگاههای نساجی برای آشنایی با آخرین نکات فنی و تکنولوژیکی ماشین آلات، لازم است مدیران نساجی، سیاستگذاران صنعتی و تصمیم گیران ارشد در این نمایشگاهها شرکت کنند تا بانگاه درست به فضای حاکم در نمایشگاههای معتبر جهانی بتوانند به ارزیابی صحیح و تحلیل روندهای موجود در صنعت نساجی بپردازند و چشم انداز به روز و قابل استناد از جایگاه صنعت نساجی و آینده این صنعت و راه حلهای مربوط به آن را بیابند.

اگر امروز اهمیت بازیافت مواد در صنعت نساجی به صورت برجسته در ایتمای ۲۰۲۳ مشاهده میشود، براساس نیازی است که در دنیا شکل گرفته و این

نیاز یافتن راهکاری برای رفع احجام بسیار زیادی از مواد اولیه است که بهعنوان کالای مصرفی مورد استفاده قرار می گیرند و در مدت کوتاهی تبدیل به زباله می شوند.

این حجم گسترده ضایعات ( اعم از زبالههای طبیعی و پلاستیکی) معضلات اساسی به وجود آوردهاند به طوری که از سویی جهان دچار محدودیتهایی در تهیه مواد اولیه طبیعی است و این محدودیتها صنعتگران را مجبور به بهره گیری از مواد پلاستیکی در تولید مصنوعات و منسوجات مورد استفاده بشر استفاده از آنها ، مخاطرات جدی برای محیط زیست، تداوم حیات بشر و گونههای گیاهی و حیوانی در کره خاکی و سلامت آب، باد و خاک ایجاد کرده که باید برای رفع آن چارهای اندیشید.

امروزه کسی به درستی نمیداند استفاده از مواد پلاستیکی در منسوجات اسیب بیشتری به محیط زیست میزند یا بهرهگیری از مواد اولیه طبیعی!

چون برای تولید یک تن پنبه باید سموم دفع آفات نباتی و کودهای شیمیایی، مقادیر قابل توجه آب مصرف و زمین را اشغال کنیم تایک تن پنبهای تولید کنیم که قرار است جایگزین یک تن پلیاستر شود. علاوه بر این اراضی قابل کشت محدودیت دارد و اب کافی در دسترس نیست، نیاز بشر به مواد غذایی رو به تزاید است و احتمالا تا سی سال آینده میزان تولید

مواد غذایی بایستی ۷۰ تا ۸۰ درصد از تولیدات فعلی بیشتر شود و تامین مواد اولیه نساجی از منابع طبیعی و غیر پلاستیکی قطعا دارای محدودیتهای جدی خواهد بود.

از طرف دیگر مواد پلاستیکی مانند پلی استر در صورت رهاسازی در طبیعت، تا ۴۰۰ سال قابل بازگشت به محیط زیست نیست و دقیقاً زمانی که فکر می کنیم از بین رفته و به محیط زیست برگشته، تازه به میکروپلاستیکهایی تبدیل شده که آلودگی آب، هوا، خاک و محصولات کشاورزی را در پی دارد و می تواند در آینده باعث بروز جهشهای ژنتیکی در محیط زیست، جانوران، گیاهان و افزایش آمار ابتلای محیط زیست، جانوران، گیاهان و بروز معضلات سلامتی شود.

برخی معتقدند اگر بتوانیم مواد پلاستیکی (پلیاستر) را به ترتیب مشخصی و به درستی بازیافت نماییم، استفاده از این قبیل مواد در مقایسه با تولید الیاف طبیعی مخاطرات به مراتب کمتری برای محیط زیست دارد اما عدهای دیگر از کارشناسان همچنان بر این باورند که برای استفاده از مواد پلاستیکی در منسوجات و مصنوعات باید محدودیتهایی قائل شد. کشورهای مختلف اروپایی در حال تصویب و بررسی قوانینی هستند که براساس آن مالیاتهای خاصی بابت استفاده از بعضی مواد اولیه خاص در محصولات و منسوجات منظور شود،همچنین معافیتهای مالیاتی





برای بهرهگیری از الیاف و مواد بازیافتی در منسوجات

مدنظر قرار گرفته است، با اجرای چنین سیاستهایی

به تدریج جایگاه منسوجات بازیافتی در بازار افزایش

پیدا می کند، ورود مواد اولیه طبیعی و مصنوعی به

چرخه تولید و مصرف به حداقل می رسد و از طریق

جمع آوری ضایعات و بازیافت آنها، میزان تولید ضایعات

به عبارت دیگر توجه به بازیافت مواد و استفاده مجدد

أن در توليد كالاها فارغ از اينكه مواد با پايه طبيعي يا

پلاستیکی باشد می تواند رویکرد مشترک و مفید تلقی

شود و هر دو دسته طرفداران استفاده از مواد پلاستیکی

در همین خصوص بسیاری از غرفههای ایتمای۲۰۲۳

به ارائه ماشین آلات آسیاب الیاف، نخ، پارچه و پوشاک

مستعمل و تبديل أنها به الياف اختصاص داشت؛

همچنین سیستمهایی که از ضایعات نساجی در

ساختار تولید نخ و پارچه استفاده می کردندبه وضوح

در ماشین آلات منسوجات نبافته، تمر كز بر تولید الیاف

در بسیاری از غرفههای معرفی میشد.

و طبیعی با آن همراهی می کنند.

بلااستفاده در چرخه طبیعت کاهش پیدا می کند.



ه حضور کدام کشور و شرکت را در ایتمای میلان بسیار قدر تمندانه و موثر مشاهده کردید؟

در دورههای مختلف ایتما کشورهایی مانند آلمان، ایتالیا، فرانسه، بلژیک و اتریش حضور بسیار موثری دارند همچنین تعداد غرفههای ترکیه در ایتمای امسال قابل توجه بود و صنعتگران این کشور نهایت تلاش خود را به عمل آورند تا خود را در سطوح بالای تکنولوژی ماشین آلات نساجی به خصوص بخش رنگرزی، چاپ و تکمیل معرفی کنند.

شرکتهای چینی به دلیل تمرکز بر ایتمای شانگهای، حضور چندان چشمگیری در ایتمای میلان نداشتند. یا با غرفههای که کمتر ماشین الات در اَن دیده می شد شرکت داشتند.

 ل حضور شرکتهای ایرانی در ایتمای میلان چگونه و در چه سطحی قرار داشت؟

به اعتقاد من جرئت و جسارت شرکتهای ایرانی جهت حضور در ایتما علی رغم محدودیتها و مشکلات فراوان، امری خجسته و بسیار ارزشمندی محسوب می شود اما باید بپذیریم سال هاست از قافله رشد و توسعه جهانی نساجی عقب ماندهایم و در صورت وجود شرایط ایده آل، تعداد شرکت کنندگان ایرانی در ایتما باید هم اندازه غرفه گذاران ترکیه بود که متأسفانه سال های متمادی با این شرایط فاصله داریم و مشخص نیست این غفلت بزرگ چه زمانی و چگونه جبران خواهد شد!

 ۲ بازدیدکنندگان ایرانی در چه سطحی حضور داشتند؟ مدیران ارشد شرکتها ؟ مهندسین و متخصصین؟

معمولاً در نمایشگاههای ایتما تعداد بازدیدکنندگان ایرانی قابل توجه است. امسال به دلیل دشواریهای دریافت ویزا و هزینههای بالا سفر به میلان، بسیاری از تولیدکنندگان و صنعتگران موفق به بازدید از ایتما نشدند و جای خالی مهندسین و متخصصین جوان شرکتهای بخش خصوصی بسیار مشخص بود. تعدادی از مدیران ارشد بهدنبال خرید ماشین آلات جدید بودند اما به دلیل تحریم با استقبال نهچندان مثبت بعضی شرکتها مواجه شدند.

بماند که معضلات نقدینگی و مالی شرکتها، اشتیاق سرمایهگذاران برای بازسازی خطوط تولید را به شدت کاهش داد و اغلب بازدیدکنندگان جهت کسب اطلاعات و آشنایی با فضای نمایشگاه راهی ایتما شده بودند و عزم جدی برای خرید ماشین آلات و بهرهگیری از تکنولوژیهای جدید نداشتند.

هدف شما از حضور در این نمایشگاه چه بود؟ به عنوان یک فعال صنعت نساجی، تمام تلاش خود را جهت شرکت در ایتما به عمل می آورم. به اعتقاد من صرف حضور در ایتما برای صنعتگران، فعالان و کارشناسان نساجی بسیار مفید و مثمرثمر است. بازیافتی کاملاً مشهود بود، برخی از این ماشین آلات نه تنها توان بازیافت مواد نساجی را داشتند بلکه ضایعات سایر رشتههای صنعتی را تبدیل به منسوجات با قابلیت استفاده طولانی مدت می کردند. اگر بگوییم بازیافت مواد در ایتمای امسال به عنوان

اگر بگوییم بازیافت مواد در ایتمای امسال به عنوان یک رویکرد کلی مشخصه ایتمای ۲۰۲۳ میلان بود؛ حرف گزافی نیست.